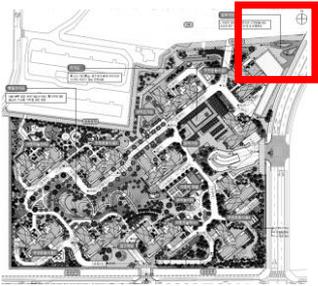


PRUGIO

영통푸르지오파인베르
미술장식품 설명자료

2023.10.17

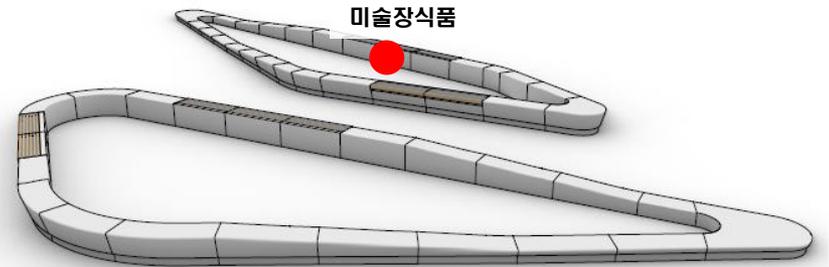




설치위치	금액	비고
공공보행통로	-	

공공보행통로 내 미술장식품

- 공공보행통로 출입구에 위치한 미술장식품으로 주변 환경과 어울리도록 계획
- 앉음벽 내 녹지에 위치 (구간 내 설치위치는 자유)
- 주요 조망점이 4곳으로 모든 방향에서 감상할 수 있는 형태로 계획
- 근린생활시설 전면에 위치하므로 상가 전면의 시야를 막지 않도록 계획
- 규모감이 느껴지되 매스감이 너무 크지 않도록 계획
- 설치 위치 주변에 교목이 계획되지 않고, 초화로 계획예정이므로 주변 환경과 어울리도록 계획
- 너무 무거운 느낌이거나 칙칙한 색상은 지양
- 마주보는 1BL의 미술장식품과 연계된 스토리의 작품 권장









- 1) 시설물의 기초를 포함하고, 구조 검토 필수
- 2) 야간 조명계획 필수
- 3) 혐오스럽거나 난해함, 종교적인 색채가 있는 조형물은 제외
- 4) 공간과 조형물과의 연계성, 스토리텔링이 반드시 포함될 것
- 5) 작품의 단순 개념 설명이나 이미지컷만으로 이뤄진 판넬이 아니라 작품이 가지고 있는 컨셉과 당 현장과의 장소, 개념, 위치 등 여러가지 연관 설명 필수로 넣을 것
- 6) 기초 및 전기배선 등 모든 공사 일괄 포함 (분전반 위치 사전에 계획)
- 7) 선정 후 바로 미술장식품 심사 득할 것
- 8) 설치 완료(예정) 일정에 맞춰 제작 착수

Good

- 주변 식재 및 공간과의 조화
- 적절한 규모 도입하여 랜드마크 기능
- 스토리텔링 기능 부여
- 지역성, 단지 특성 적극 반영
- 주변 공간과 어우러지는 조명

Bad

- 안전사고 유발하는 구조, 소재
- 파손 용이한 소재
- 주변 공간과 컨셉 부조화
- 재질 취약하여 하자발생